



ALEXANDRU GHILDUS

Extras Biografie

Nascut la 5 august 1952

Tel/Fax: 021 312 31 67

0744 50 00 98

e-mail: gds@itcnet.ro

www.ghildush.com

www.alexandrughildus.ro

Doctor in domeniul artelor vizuale,
Profesor universitar la Universitatea Nationala de Arte din Bucuresti,
Decanul Facultatii de Arte Decorative si Design,
Presedintele Societatii Designerilor Profesioniști din Romania – UAP.

Citeva dintre numeroasele premii si lucrari publice executate de artist:

- 2010 Trofeul Eurovision 2010
- 2009 Premiile Festivalului International de Film DA'KINO
- 2009 Premiile Uniunii Profesiilor Liberale din Romania
- 2009 Trofeul Man of The Year acordat de Holland Real Estate
- 2008 Premiile EFIRO (Asociatia Mondiala Filatelica), Bucuresti, Romania
- 2008 Premiile Festivalului International "George Enescu"
- 2005 Premiul Publicului la Expozitia Internationala de Sculptura in Sticla, Horn, Olanda
- 2004 Sculptura in sticla optica - BRD Groupe Societe Generale, sediu in Bucuresti
- 2004 Design ambient pentru Muzeul National Filatelic, Bucuresti
- 2003 "Pasari", ansamblu sculptura in sticla - Hotel Crown Plaza, Bucuresti
- 2002 Design pentru Muzeul Memorial SIGHET
- 1997 Nominalizat printre primii 40 designeri ai anului de revista "International Design Magazine" din SUA pentru a fi publicat in numarul din ianuarie 1998
- 1993 Premiile pentru Festivalul International "Cerbul de Aur"
- 1990 Finalist la Concursul International de Sticla de la Kanazawa, Japonia
- 1985 Finalist la Concursul International de Design de la Osaka, Japonia

Alte Realizari :

- Breveteaza o tehnologie de introducere in volumetria sticlei a imaginilor grafice si fotografice si realizeaza colaborari cu numeroase companii de publicitate, banci, publicatii media si altele, pentru realizarea de trofee si premii unicat din cristal.
- Obtine recunoasteri in tara si pe plan international in sferele de activitate design si arta, printre acestea numarandu-se : "IN HONORIS", diploma acordata in anul 2009 de Primaria orasului Bucuresti pentru "contributia adusa vietii cetatii", Distinctia "Cavaler al Ordinului Stelei Solidaritatii Italiene" acordata in anul 2005 de Presedintele Republicii Italia, Dl. Azeglio Ciampi, Ordinul National "Serviciul Credincios" in grad de cavaler - conferit in anul 2000 de Presedintele Romaniei, Dl. Emil Constantinescu, premii acordate de Uniunea Artistilor Plastici din Romania.
- In anul 2004 castiga concursul pentru realizarea Monumentului Revolutiei Romane care este finalizat si inaugurat la Bucuresti in Piata Revolutiei in septembrie 2005.
- In anul 2005 realizeaza designul ambiental si grafica pentru Muzeul National Filatelic din Bucuresti, dupa ce in anul 1990 a coordonat echipa de design pentru amenajarea Muzeului National Militar.
- Este organizator de evenimente culturale in tara si in strainatate si initiator al infiintarii Casei de Licitatii si Galeriilor GOLDART (www.goldart.ro).
- Initiaza Timbrul de Arta si Design si Mapa de Arta, cu scopul promovarii artei si designului.
- A fost Presedintele Uniunii Artistilor Plastici din Romania pentru care a editat revista Arta, a organizat in anul 2000 primul Salon National de Arta dupa seria inchisa odata cu expozitia din 1947 si a in scris UAP-ul in circuitul mondial.

STUDII:

- 2010 Conducator de doctorat in domeniul artelor vizuale
- 2007 **Doctoratul** in domeniul artelor vizuale cu lucrarea "Vocatia plastica a sticlei". Conducator doctorat Prof. Univ. Dr. Mihail Manescu
- 1979 Absolvent al Institutului de Arte Plastice " Nicolae Grigorescu", Facultatea de Arte Decorative si Design, Sectia Design, Bucuresti, **diploma de specializare** (master) in design industrial cu lucrarea " Design si ambient pentru Instalatie de Nitruare Ionica"; colaborare cu Institutul de Fizica Atomica, Bucuresti/Magurele, coordonatori Prof. Univ. Ion Bitzan si Cercetator Ing. Dr. Constantin Croitoru (IFA)
- 1978 Absolvent al Institutului de Arte Plastice " Nicolae Grigorescu", Facultatea de Arte Decorative si Design, Sectia Design, Bucuresti, **diploma de licenta**. Profesori Ion Bitzan si Vladimir Setran

EXPOZITII PERSONALE:

- 2008 Galeria de Arta Galateca - BCU, Bucuresti, Romania (impreuna cu artistul Constantin Blendea)
- 2007 Stichting Beldende Kunst, Zaandam, Olanda
- 2007 "Dinspre sticla inspre sculptura", Galeria de Arta Galateca - BCU, Bucuresti, Romania
- 2006 Galeria Excusief, Alkmaar, Olanda
- 2006 Stichting Beldende Kunst, Zaandam, Olanda
- 2005 Galeria RomArt, Amsterdam, Olanda
- 2001 Galeria de Arta Galateca - BCU, Bucuresti, Romania
- 2001 Hulshoff Design Center, Vila Arena, Amsterdam, Olanda
- 1998 Galeria ANIXIS, Baden, Elvetia
- 1997 Washington - Ambasada Romaniei, New York- Centrul Cultural Roman si Chicago- Hotel Ritz,
- 1995 Centrul Cultural Ioanatu, Atena, Grecia
- 1994 Galerie de arta in Atena, Grecia
- 1993 St. Polen, Austria
- 1993 Galerie de arta in Erkelenz, Germania
- 1991 Galeria Galateea, Bucuresti, Romania
- 1988 Galeria Caminul Artei, Bucuresti, Romania
- 1984 Galeria Simeza, Bucuresti, Romania
- 1980 Galeria Caminul Artei, Bucuresti, Romania
- 1978 Galeriile UAP, Constanta, Romania

CARTI SI ARTICOLE PUBLICATE:

- 2010 Artistul la Lucru in Romania – ISBN 978-973-1922-76-8, Editura UNARTE
- 2009 Arta Plastica in Licitatii Publice, catalog 2008, ISBN 978-973-1922-47-8, Editura UNARTE
- 2008 "Sesiunea de Comunicari FADD" - "Solutii originale in evolutia mijloacelor plastice", ian. 2008, Bucuresti, editura UNA, ISBN 978-973-1922-21-8
- 2008 Arta si Comunitate, editura ARTES Iasi, ISBN 978-973-8263-39-0, comunicare "Obiectul, componenta a designului spatiului public".
- 2007 "Vocatia plastica a sticlei", ISBN 978-973-88507-0-5, Editura UNARTE
- 2007 " Dinspre sticla inspre sculptura ", ISBN 978-973-88431-9-6, Editura UNARTE
- 2007 Colaborator al revistei INTERIOR. Rubrica lunara intitulata "Interactiv"
- 2006 "Regizori ai spatiului ambiental", articol publicat in Confort Catalog 2006, pag.94
- 2000 "Natural si artificial", articol publicat in IANUS, publicatie a programului "Traditie si postmodernitate", editia 1, pag.117
- 2000 "Arta revine", articol in revista ARTA nr1/2000 a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, pg.1
- 1997 "Spatiul public trebuie tratat in spiritul timpului sau", Caietul Simpozionului Aliantei Nationale a Uniunilor de Creatori - Artistul si Orasul, pag. 29
- 1997 Revista "Profile", TAROM, articole despre artisti romani contemporani
- 1997 "Armonizarea interioarelor trebuie facuta de specialisti", articol publicat in catalogul Ambient' 97, supliment al revistei Privirea, pag. 88-91
- 1997 "Imagine", articol publicat in Arhitext Design, nr.4/1997, pag.46
- 1980 "Design Instalatie de Nitruare Ionica", lucrare premiata la Concursul National de Cercetare Stiintifica Studenteasca. Articol publicat in Buletin Stiintific Studentesc, pag.11